

Total No. of Printed Pages—3

**3 SEM TDC ASMH (CBCS) C 7**

**2025**

( Nov/Dec )

**ASSAMESE**

( Core )

Paper : C-7

( অসমৰ সংস্কৃতি অধ্যয়ন )

Full Marks : 80

Pass Marks : 32

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks  
for the questions*

১। (ক) সংস্কৃতিৰ সংজ্ঞা আগবঢ়াই সংস্কৃতিৰ উপাদানসমূহৰ  
বিষয়ে আলোচনা কৰা। ৪+১০=১৪

অথবা

(খ) সংস্কৃতিৰ স্বৰূপ ব্যাখ্যা কৰি এটি টোকা লিখা। ১৪

২। (ক) অসমলৈ প্ৰব্ৰজন কৰা নৃ-গোষ্ঠীসমূহ কি কি? এই  
নৃ-গোষ্ঠীসমূহৰ বিষয়ে আলোচনা কৰা। ১৫

অথবা

(খ) অসমীয়া সংস্কৃতিতৈ মুছলমানসকলৰ অৱদান—শীৰ্ষক  
এটি আলোচনা প্ৰস্তুত কৰা।

( 2 )

৩। (ক) মিচিংসকলৰ মাজত প্ৰচলিত জীৱ-জন্তু আৰু চৰাই-  
চিৰিকতি সম্পৰ্কীয় লোকবিশ্বাসৰ এটি আভাস দিয়াঁ। ১৫

অথবা

(খ) সোণোৱাল কছাৰীসকলৰ মাজত প্ৰচলিত ঋতুকালীন বা  
কৃষিমূলক উৎসৱ অনুষ্ঠানসমূহৰ বিষয়ে এটি আলোচনা  
আগবঢ়োৱাঁ।

৪। (ক) কাৰ্বি মহিলাসকলৰ পৰম্পৰাগত সাজপাৰৰ বিষয়ে এটি  
টোকা প্ৰস্তুত কৰাঁ। ১৬

অথবা

(খ) চমু আভাস দিয়াঁ :  $৮ \times ২ = ১৬$

(১) বড়ো মহিলাৰ অয়-অলংকাৰ

(২) কাৰ্বিসকলৰ পুৰুষে পৰিধান কৰা সাজ-পাৰ

৫। (ক) প্ৰাক্-আহোম যুগৰ স্থাপত্য সম্পৰ্কে এটি আলোচনা  
আগবঢ়োৱাঁ। ১২

অথবা

(খ) আহোম যুগৰ ভাস্কৰ্য সম্পৰ্কে এটি আলোচনা  
আগবঢ়োৱাঁ।

৬। চমু উত্তৰ দিয়াঁ :  $১ \times ৮ = ৮$

(ক) ভাৰতবৰ্ষত 'সংস্কৃতি' শব্দটো প্ৰথমে কোনে ব্যৱহাৰ  
কৰিছিল ?

(খ) "মাধুৰ্য আৰু আলোকেই সংস্কৃতি"—উক্তিটো কাৰ ?

( 3 )

(গ) 'অসমীয়া লোকসংস্কৃতিৰ আভাস' গ্ৰন্থখনৰ লেখক  
কোন ?

(ঘ) জনজাতীয় সংস্কৃতিৰ এটা বিশেষত্ব উল্লেখ কৰাঁ।

(ঙ) 'অসমৰ মানুহৰ নৃবৈজ্ঞানিক পৰিচয়' গ্ৰন্থখনৰ ৰচক  
কোন ?

(চ) 'ছাথাৰ নৃত্য' অসমৰ কোনটো জনগোষ্ঠীৰ লোকনৃত্য ?

(ছ) 'লেংদন' কোন জনগোষ্ঠীৰ প্ৰধান উপাস্য দেৱতা ?

(জ) 'দবুৰ' কোন জনগোষ্ঠীৰ লোকউৎসৱ ?

\*\*\*