

Total No. of Printed Pages—3

**6 SEM TDC ASMH (CBCS) C 13**

**2025**

( May )

**ASSAMESE**

( Core )

Paper : C-13

( Assamese Prose )

*Full Marks : 80*

*Pass Marks : 32*

*Time : 3 hours*

*The figures in the margin indicate full marks  
for the questions*

১। চমু উত্তৰ লিখাঁ :

১×৪=৪

(ক) অসমীয়া ভাষাত বচিত প্ৰথম চুটিগল্পটোৰ নাম কি?

(খ) সৌৰভ কুমাৰ চলিহাৰ আচল নামটো লিখাঁ।

(গ) কোনখন গল্পসংকলনৰ বাবে কুল শইকীয়াই সাহিত্য  
অকাডেমি বঁটা লাভ কৰিছিল?

- (ঘ) অসমীয়া সাহিত্যত 'উপন্যাস সশ্রুটি' বুলি কাক আখ্যা দিয়া হয়?
- (ঙ) 'মনোমতী'ৰ জন্মদাতা পিতৃৰ নাম কি আছিল?
- (চ) 'ইয়াকইঙ্গম' উপন্যাসৰ কাহিনীত কেন্দ্ৰীয় ভূমিকা পালন কৰা নগা বিদ্ৰোহীজনৰ নাম কি?
- (ছ) 'আনন্দবাম ডেকিয়াল ফুকনৰ জীৱন-চৰিত্ৰ'ৰ লেখক কোন?
- (জ) 'আত্মানুসন্ধান' কাৰ আত্মজীৱনীমূলক গ্ৰন্থ?
- ২। (ক) 'এহাত ডাবা' গল্পটোৰ ভাৱবস্তু সম্পৰ্কে আলোচনা কৰি কাহিনীৰ মাজত মানুহৰ মনোজগতখনৰ চিত্ৰ কেনেদৰে প্ৰকাশ পাইছে, বৰ্ণনা কৰা।  $8+10=18$
- অথবা
- (খ) 'সখা দামোদৰ' গল্পৰ মাজেদি প্ৰতিফলন ঘটা অসমীয়া গ্ৰাম্য সমাজৰ চিত্ৰ সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা।  $18$
- ৩। (ক) 'মনোমতী' উপন্যাসৰ কাহিনীটো চমুকৈ দাঙি ধৰি কাহিনীৰ মাজত প্ৰতিফলিত তৎকালীন ৰাজনৈতিক পৰিস্থিতি সম্পৰ্কে বিৱৰি লিখা।  $9+9=18$
- অথবা
- (খ) 'ইয়াকইঙ্গম' উপন্যাসত বৰ্ণিত নগাসকলৰ সমাজ-জীৱন সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা।  $18$

- ৪। (ক) জীৱনী আৰু আত্মজীৱনীৰ মাজৰ পাৰ্থক্য বৰ্ণনা কৰি 'মোৰ জীৱন সোঁৱৰণ'ৰ মাজত প্ৰকাশিত অসমৰ সমাজ-জীৱনৰ চিত্ৰ সম্পৰ্কে এটি আলচ যুগুত কৰা।  $8+10=18$
- অথবা
- (খ) নেফাত শিক্ষাৰ প্ৰচাৰ আৰু প্ৰসাৰৰ ক্ষেত্ৰত ইন্দিৰা মিৰিৰ ভূমিকা সম্পৰ্কে বিৱৰি লিখা।  $18$
- ৫। (ক) ভ্ৰমণ কাহিনীয়ে পাঠক মনত কেনে বস আৰু আনন্দ দিব পাৰে বৰ্ণনা কৰি সাহিত্য হিচাপে ভ্ৰমণ কাহিনীৰ মূল্যায়ন কৰা।  $12$
- অথবা
- (খ) 'ইজৰাইল' শীৰ্ষক ভ্ৰমণ কাহিনীত প্ৰকাশিত ইহুদীসকলৰ জীৱন-চিত্ৰ সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা।
- ৬। (ক) 'জীৱনৰ জয়গান' শীৰ্ষক লেখাটোত অন্তৰ্নিহিত বিষয়বস্তু সম্পৰ্কে এটি আলোচনা যুগুত কৰা।  $18$
- অথবা
- (খ) বিজ্ঞান সাহিত্য হিচাপে 'গঁড় বচোৱাৰ বাবে ইলেক্ট্ৰনিক ব্যৱস্থা' শীৰ্ষক প্ৰবন্ধটোৰ এটি বিশ্লেষণ দাঙি ধৰা।
- ৭। চমুকৈ পৰিচয়মূলক টোকা লিখা (যি কোনো এটা) :  $8$
- (ক) পমীলা
- (খ) শান্তিবাম
- (গ) চাৰেংলা

★ ★ ★